



## COMUNE DI AREZZO

Servizio Pianificazione  
Urbanistica

### RICORRENZA N. 153

Osservazione n° 199 - Punto n° 122

Trattata nell'allegato n. 18

data di arrivo il - Prot. n° 160553 del 31-10-2019

Nome: Aldo  
Cognome: Ianniello

Tema: REGIONE TOSCANA - TUTELA, RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO

Sintesi: NTA del PO - Art.9 ambiti di trasformazione soggetti a PUA: Verificare PDC11.03 Quarata con vocazione funzionale "mixité" (SE di 1.700 mq) rispetto all'obiettivo 1 direttive 1.2, 1.3, 1.4 della scheda ambito n.15; l'area è compresa dal PIT nel morfotipo dei seminativi semplificati di pianura o fondovalle (6), si rilevano, pertanto, criticità con le indicazioni per le azioni indicate dall'abaco delle invarianti che dispongono di "contrastare i fenomeni di dispersione insediativa, urbanizzazione a macchia d'olio e nastriformi, la tendenza alla saldatura lineare dei centri abitati e all'erosione del territorio rurale..." e di "preservare gli spazi agricoli residui presenti come varchi inediti nelle parti del territorio a maggiore pressione insediativa valorizzandone e potenziandone la multifunzionalità nell'ottica di una riqualificazione complessiva del paesaggio periurbano e delle aree agricole intercluse".

Proposta tecnica dell'ufficio: Osservazione accolta in quanto trattasi di ambito di completamento rispetto alla lottizzazione adiacente realizzata in forza del previgente PRG, già dotata di opere di urbanizzazione o ad esse facilmente collegabile e attualmente convenzionata in forza delle previsioni del vigente Regolamento Urbanistico.

Responso tecnico dell'ufficio: accoglibile

Appendice a corredo:

Note:

Seduta della commissione del 28/02/20

Votazione della commissione:

votanti: 5 (piomboni, cornacchini, casucci, stella, caneschi) favorevoli: 5 (piomboni, cornacchini, casucci, stella, caneschi) contrari: = astenuti: =

Parere della commissione: favorevole

Responso della commissione: accolta

Votazione del Consiglio Comunale: favorevole

Esito finale: Osservazione accolta

